

	Competenze chiave	Sviluppo della competenza		
		Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di I grado
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<p>Comprensione</p> <p>Comunicazione</p> <p>Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti</p>	<p>-Ascolto per comprendere e comunicare con gli altri</p> <p>-Utilizzo della lingua materna per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprimere emozioni, bisogni, idee ...</p> <p>-Uso di frasi complete e pronuncia corretta</p> <p>-Uso di termini nuovi</p> <p>-Rispetto delle regole base della Comunicazione</p> <p>-Avvio alla comunicazione dall'esperienza individuale al grande gruppo</p> <p>-Comunicazione del vissuto anche attraverso linguaggi non verbali</p>	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <p>-Interazione pertinente nella conversazione</p> <p>-Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione scopo, contesto</p> <p>-Costruzione della semantica e della struttura del linguaggio (componenti, funzioni)</p> <p>-Comprensione e analisi testuale</p> <p>-Pianificazione del testo scritto</p> <p>-Riflessione sul testo e sua rielaborazione</p>	<p>-Potenziamento della competenza attraverso:</p> <p>- Lettura "significativa" di messaggi di diverso genere, espressi con linguaggio specifico (letterario, scientifico, tecnico, simbolico ...): analisi di contenuti, linguaggi e funzioni comunicative in testi complessi.</p> <p>-Rielaborazione finalizzata: pianificazione del testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo.</p> <p>-Rappresentazione e argomentazione di eventi, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari.</p> <p>-Avvio ad uno stile personale di scrittura</p>
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<p>Avvalersi di una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro</p>	<p>-Comprensione di parole, brevissime</p> <p>-Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>-Produzione orale</p> <p>-Riproduzione filastrocche e semplici canzoncine</p> <p>-Interazione con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose</p>	<p>-Comprensione dei punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale</p> <p>-Ricerca di informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale</p>	<p>-Comprensione delle informazioni essenziali di brevi testi scritti e orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, riguardanti esperienze passate, presenti e future.</p> <p>-Semplici interazioni orali, su esempio di modelli dati, veicolando messaggi comprensibili</p> <p>-Produzione brevi e semplici testi scritti di vario genere (lettera personale, e-mail, testo descrittivo, istruzioni, semplici interviste, dialoghi), inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana in modo essenzialmente corretto</p> <p>-Uso di funzioni e strutture linguistiche per consolidare il livello di padronanza A2 previsto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo</p> <p>Conoscenza semplice ma comprensibile di alcuni aspetti della cultura implicita nella lingua</p>

	Competenze chiave	Sviluppo della competenza		
		Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di I grado
COMPETENZA MATEMATICA	<p>-Costruire e verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni. utilizzando secondo il tipo di problema, strategie e metodi diversi. .Essa comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità ad usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici)</p>	<p>Conoscenza di criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti.</p> <p>Esplorazione della realtà, mediante l'uso dei sensi, per individuare i punti essenziali di orientamento spazio-temporali</p> <p>Conoscenza dei fenomeni naturali e degli esseri viventi</p> <p>Uso di simboli per rappresentare la realtà</p> <p>Ricostruzione/Riformulazione di esperienze vissute</p>	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <p>Formulazione di situazioni per la ricerca di costanti</p> <p>Utilizzo del metodo scientifico</p> <p>Uso della matematica per rappresentare e leggere la realtà</p> <p>Struttura narrativa dei problemi</p> <p>Formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane</p> <p>Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, grafici....</p> <p>Problemi logici</p>	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <p>-Individuazione degli elementi costitutivi della situazione: variabili, interconnessioni, costanti</p> <p>-Ipotesi di risoluzione e scelta di strategie adeguate.</p> <p>-Confronto tra soluzioni alternative</p> <p>Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici</p> <p>-problemi logici</p>
COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<p>Possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati</p>	<p>-Sviluppo dei criteri logici (causali, spaziali, temporali) attraverso:</p> <p>-Discriminazione di aspetti caratterizzanti esperienze e conoscenze</p> <p>-Scomposizione e ricomposizione dei dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia</p> <p>-Messa in relazione, mediante associazione ed analogie, di oggetti, persone,</p>	<p>-Potenziamento della competenza attraverso:</p> <p>-elaborazione di argomentazioni nei diversi contesti, mediante collegamenti di causa, successione, ordine, quantità.</p> <p>-Costruzione di mappe mentali cognitive, associative, di sintesi.</p> <p>-Costruzione di documentazioni ricavando informazioni da fonti diverse</p>	<p>Potenziamento della competenza Attraverso:</p> <p>-L'unificazione autonoma dei saperi</p> <p>-Costruzione di mappe concettuali</p> <p>-Collegamenti argomentati di fenomeni, eventi, concetti diversi</p> <p>-Analisi di situazioni complesse per capirne la logica</p> <p>-Sintesi di situazioni complesse</p>

	dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.	sequenze di storie, fenomeni, esperienze		
	Competenze chiave	Sviluppo della competenza		
		Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di I grado
COMPETENZA DIGITALE	<p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet.</p>	Architettura del computer	Struttura di Internet Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi (tipologia di menù, operazioni di edizione, creazione e conservazione di documenti, ecc.)	Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni In ciò rientrano le principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, anche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni oltre a una consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici (e-mail, strumenti della rete) per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni

	Competenze chiave	Sviluppo della competenza		
		Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di I grado
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto	<p>Elaborazione di un primo stadio di decentramento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprensione dei dati di realtà per la fattibilità del progetto - scelta di materiali, strumenti e procedure (ipotesi di realizzazione) - confronto di ipotesi e procedure con le spiegazioni e azioni effettuate 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca-azione di informazioni provenienti da diverse fonti (ragionamento combinatorio) - Formulazione di piani di azione, individualmente e in gruppo - Scelta di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili 	<p>Potenziamento della competenza attraverso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scelta autonoma di obiettivi realistici - Monitoraggio (per verificare in itinere) - Individuazione e valorizzazione dell'errore, per la scelta delle strategie migliori.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa: di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. La conoscenza culturale presuppone una consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo. Essa riguarda una conoscenza di base delle principali opere culturali, comprese quelle della cultura popolare contemporanea. È essenziale cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo, la necessità di preservarla e l'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?", "Da dove veniamo?", le arti e la musica permettono di fruire e agire diversi modi espressivi. L'educazione fisica apporta alla costruzione di questa competenza, la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto, per comprendere e comunicare con gli altri - Utilizzo della linguaggio artistico e corporeo per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprimere emozioni, bisogni, idee... - Avvio alla comunicazione dall'esperienza individuale al gruppo attraverso il linguaggio della drammatizzazione. - Comunicazione del vissuto anche attraverso linguaggi non verbali 	<p>Potenziamento della competenza con l'utilizzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di identità storica attraverso letture, ascolto e conversazioni con il gruppo dei pari. Interazione pertinente nella conversazione - Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione/scopo, contesto - Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale - Espressione di abilità creative 	<ul style="list-style-type: none"> - Potenziamento della competenza attraverso ... - Espressione di messaggi di diverso genere, e con linguaggi specifici (letterario, artistico, musicale, corporeo, simbolico ...) - Conoscenza culturale attraverso una consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo. - Atteggiamenti positivi verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. - La capacità estetica tramite l'auto espressione artistica.